



Lucerna slunovratu

Materiál (na jeden svícen):

Matubo 6/0 nebo 6/0 3-CUT (220 kusů – cca 18g)

Matubo Superduo (44 kusů)

Matubo 8/0 (22 kusů)

Miyuki Round 11/0 (cca 0,7 gramu)

Miyuki Round 15/0 (cca 1,2 gramu)

3mm ohňovky (44 kusů)

Čajová svíčka (menší – 37mm průměr)

Jehla a nit na šif z korálků (Nymo, Fireline...)

Obtížnost: Pro začátečníky a mírně pokročilé

Předstartovní tipy:

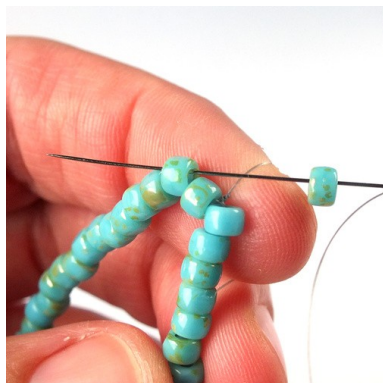
Při shánění materiálu myslete na to, že i „běžné“ čajové svíčky se mohou mírně lišit svými rozměry. Mně osobně se v tomto projektu osvědčily spíše ty menší (37–38 mm v průměru). Větší svíčky (39–40 mm) nemusí do tohoto obšíř dokonale sednout. Na výsledek naší práce mohou ale mít vliv i další faktory, jako je třeba zrovna použitá výrobní várka Matuba 6/0 (mezi jednotlivými výrobními várkami nebo různými barvami či dekory mohou být drobné velikostí rozdíly) a samozřejmě také míra utahování – já osobně tedy doporučuji pořídit více druhů čajových svíček a na začátku práce prostě vyzkoušet, která do vašeho aktuálního kusu sedne nejlépe.

Z bezpečnostních důvodů také doporučuji místo klasických svíček používat LED světýlka ve tvaru čajové svíčky (i ty se ale mohou mírně lišit svými rozměry, takže doporučení na pořízení více kusů z různých zdrojů platí i zde).

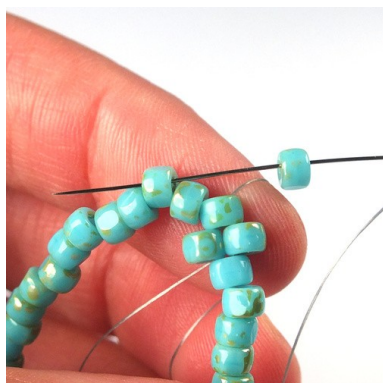
Stejnou technikou můžete ozdobit i jiné předměty válcovitého tvaru (lahvičky, plechovky, jiné nádoby) – jedinou podmínkou je, aby byl počet korálků v první řadě vždy dělitelný čtyřmi.



1) Navlékněte 44 kusů 6/0. Posuňte korálky na konec nitě a konce nitě svažte tak, aby korálky vytvořily kroužek.



2) Přidejte jednu novou 6/0. Přeskočte následující 6/0 v řadě a provlékněte jehlu druhou následující 6/0 v řadě (peyote steh).



3) Opakujte krok 2 ...



4) ... dokud nedojdete ...



5) ... do konce řady.

Na konci řady přidejte poslední korálek – stejně jako v krocích 2 – 4 ...



6) ... a poté provlékněte jehlu ještě prvním korálkem přidaným v aktuální řadě (v tomto kroku nepřidáváme žádné nové korálky).

Tomuto manévru říkáme „přechod o řadu výše“ a provádíme ho obvykle na

konci každé řady.

(Zhruba v této fázi doporučuji vyzkoušet různé „modely“ svíček a dále pokračovat v šití už přímo na svíčke – dost možná se vám tak bude pracovat lépe a bude se vám lépe udržovat dostatečné utažení.



7) Přidejte další řadu peyote stehu – jednu 6/0 přidáme, následující 6/0 (níže položenou) přeskočíme a druhou následující (výše položenou) provlékneme.



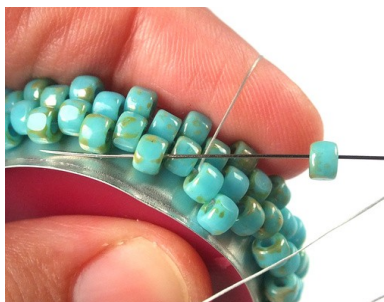
8) Opakujte krok 7 ...



9) ... dokud nedojdete do konce řady.

Nezapomeňte na přechod o řadu výše: přidáme poslední korálek v řadě, následující (níže položený) přeskočíme, provlékneme

druhým následujícím (výše položeným) korálkem (posledním z předchozí řady) a poté ještě prvním korálkem z aktuální řady.

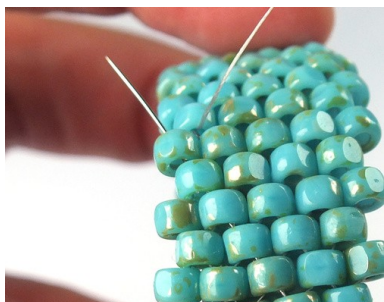


10) Přidávejte další řady

...



11) ... dokud vaše práce nebude vypadat takto - v řadě se nám střídají sloupce po čtyřech a pěti korálkách. Pokud používáte klasickou čajovou svíčku, měla by být nyní zcela zakryta korálky.



12) Nyní budeme pracovat na spodní straně svíčky. Pokud se tam aktuálně nenacházíte, přesuňte se tam - nit by měla vycházet z některé „vystupující“ 6/0.



13) Na spodní straně přidejte jednu řadu peyote stehu - tentokrát ale s korálky Matubo 8/0 (přidáme novou 8/0, přeskočíme „spodní“ 6/0, provlékáme „horní“ 6/0).



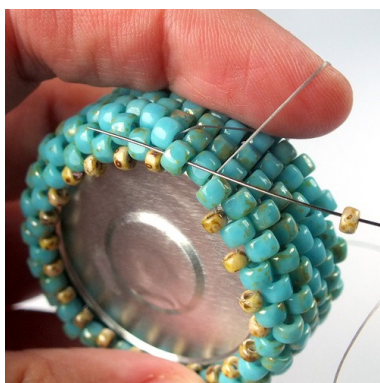
14) Velmi pevně utahujte a nově přidané 8/0 směřujte dovnitř.



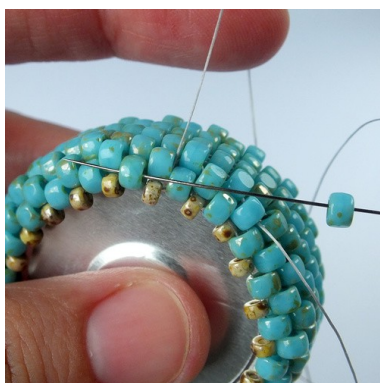
15) Pokud znáte metodu obšívání kabošonů peyote stehem, tak teď děláme něco podobného - 8/0 jistí svíčku proti vypadnutí.



16) Zhruba takto.



17) Na konci této řady není nutno dělat přechod o řadu výše, ale vřele doporučuji celou řadu ještě jednou prošíť - zejména pokud jste zvyklí utahovat spíše volněji.



18) Nit by nám měla vycházet z některého korálku z nejnižší položené řady 6/0.

Přidejte jednu novou 6/0. Přeskočte následující 8/0 a provlékněte jehlu následující 6/0 v nejnižší položené řadě.



19) Poté provlékněte jehlu nejbližší 6/0 „o řadu výše“ (viz foto) (a nebo můžete provlékat následující 8/0, ale skrz 6/0 o řadu výše to půjde snáze).



20) A poté provlékněte jehlu následující 6/0 v nejnižše položené řadě.



25) ... do konce řady. Takto by měl vypadat výsledek.



21) Opakujte kroky 18 ...



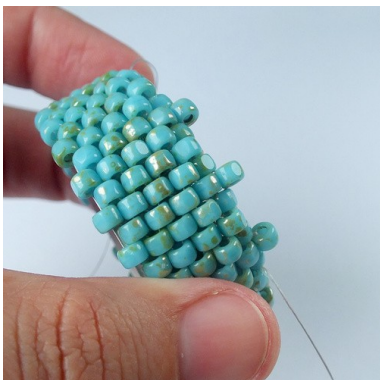
26) Nyní celou tuto řadu prošijte ještě jednou.



22) ... 19 a 20.



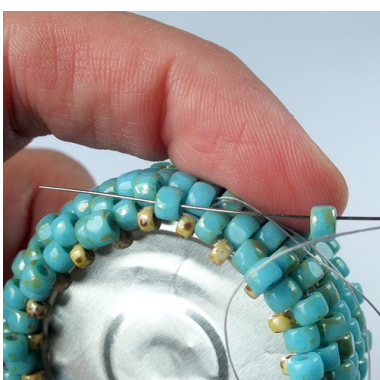
27) Svícen musí být stabilní – proto opravdu všude doporučuji tento krok nevynechávat.



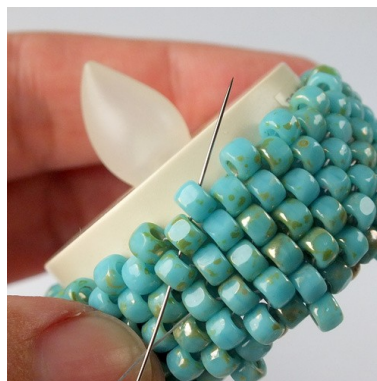
23) Nově přidané 6/0 budou tvořit „nožičky“, na kterých bude celý svíček stát.



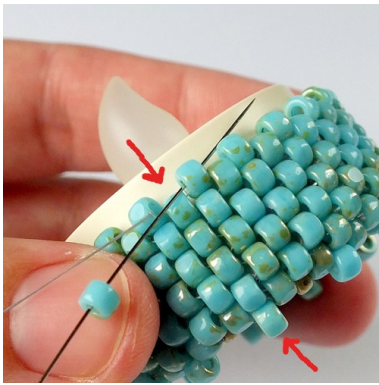
28) Nyní se přesuneme na horní stranu svíčku ...
(Při delší manipulaci s klasickou svíčkou může dojít k lehkému rozpouštění vosku, což může vést k nepohodlí při práci – proto jsem v tomto kroku vyměnila klasickou svíčku za LED světýlko.)



24) Stejným způsobem pokračujte, dokud nedojdete ...



29) ... do některé 6/0 v nevyšše položené řadě.

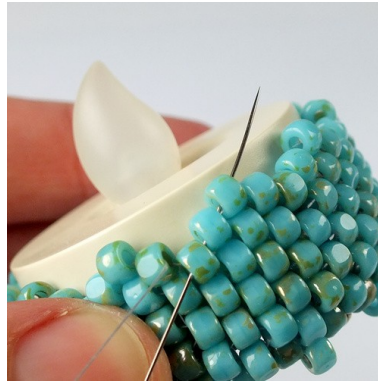


30) V mezeře, která leží přímo nad některou „nohou“ přidáme jednu novou 6/0 a následující 6/0 provlékneme.

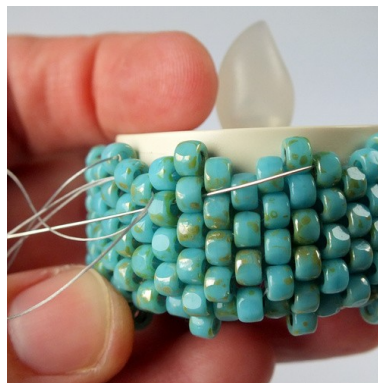


34) ... do konce řady.

31) V mezeře, která pod sebou žádnou „nohu“ nemá, nepřidáváme žádné nové korálky – jen provlékneme následující 6/0 o řadu níže a poté ještě následující 6/0 z nevyšše položené řady.



35) A poté celou řadu ještě jednou prošíjte, aby korálky seděly hezky u sebe.



36) Poté se přesuňte do korálku, který leží přesně pod některým z nově přidávaných korálků z předchozí řady.

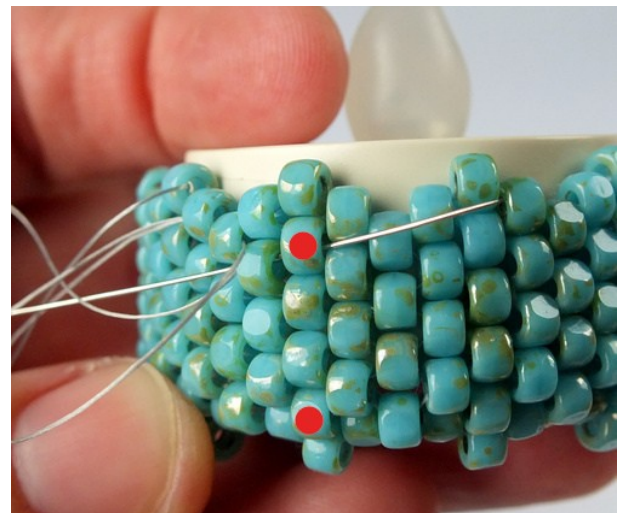


32) Opakujte kroky 30 a 31 ...

37) Nebo, lépe řečeno, najděte si některý sloupec korálků, který obsahuje šest kusů korálků (včetně „nohy“). Nás bude v tomto sloupci zajímat druhý korálek od vrchu (označený červenou tečkou) – a posléze taky druhý korálek od spodu (též označený tečkou).



33) ... dokud nedojdete ...





38) Přidejte:
jednu 15/0, jedno SD,
jednu 11/0, jedno SD,
jednu 11/0, jedno SD,
jednu 11/0, jedno SD
a jednu 15/0.

39) Poté provlékněte jehlu druhým korálkem odspodu
v tomtéž sloupci - z téže strany, z jaké nám z „horního“
korálku vychází nit (viz foto).



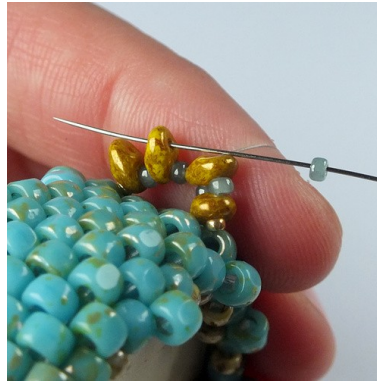
40) Pevně utáhněte.



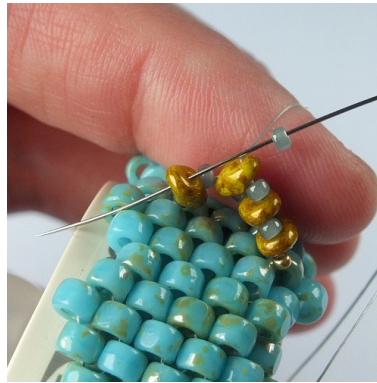
41) Přidejte jednu 15/0
a provlékněte jehlu volnou
dírkou následujícího
Superdua.



42) Přidejte jednu 11/0
a provlékněte jehlu volnou
dírkou následujícího
Superdua.

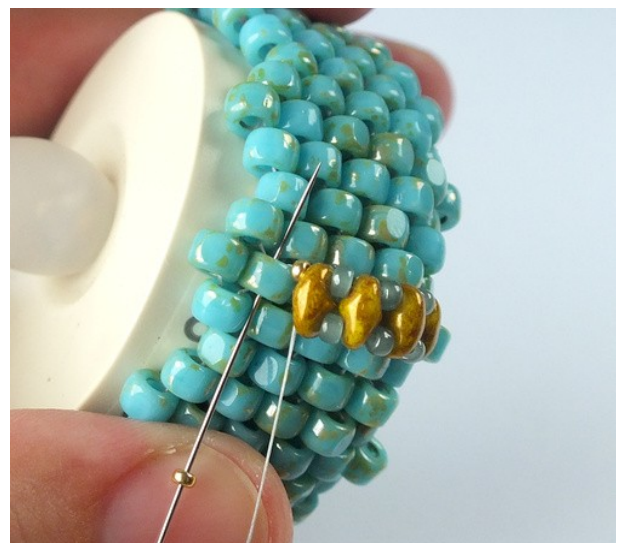


43) Přidejte jednu 11/0
a provlékněte jehlu volnou
dírkou následujícího
Superdua.



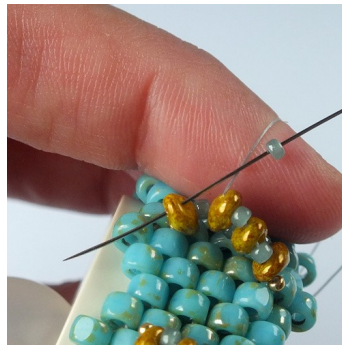
44) Přidejte jednu 11/0
a provlékněte jehlu volnou
dírkou následujícího
Superdua.

45) Přidejte jednu 15/0 a provlékněte jehlu tou samou 6/0
(druhou shora), ze které jste na začátku kroku začínali
(z druhé strany než jste na začátku kroku začínali).





46) Takto by měl vypadat výsledek.



47) Přesuňte se ...

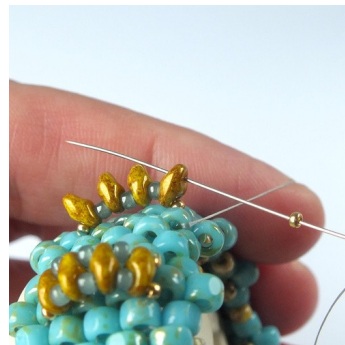


48) ... do odpovídajícího korálku v dalším „dlouhém“ sloupci.

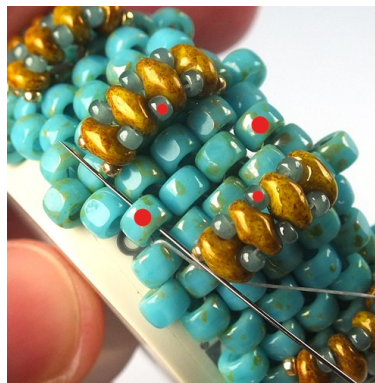
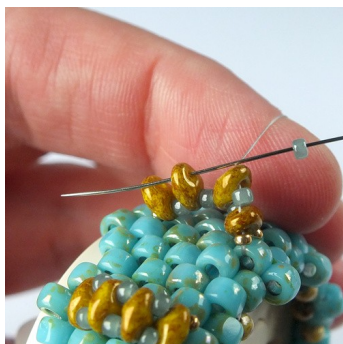


50) ... dokud nedojdete do konce řady.

49) Opakujte kroky 38 - 48 ...



51) Nyní si najděte nejbližší nejkratší sloupec (jen 4 korálky nad sebou) a přesuňte se do nejvýše položeného korálku z nich.



52) Tady máme nejvýše položený korálek a nejnižše položený korálek v krátkém sloupci označený červenou tečkou (a protože v dalších krocích budeme potřebovat i „prostřední“ 11/0 mezi Superduy, označila jsem je také).

53) Níť vychází z nejvýše položené 6/0 v krátkém sloupci. Přidejte (2x15/0, 3mm ohňovku, 1x15/0) a provlékněte jehlu nejbližší „prostřední“ 11/0 mezi Superduy (viz foto).



54) Přidejte (1x15/0, 3mm ohňovku, 2x15/0) a provlékněte jehlu nejnižše položenou 6/0 v tomtéž sloupci (viz foto).



55) Přidejte (2x15/0, 3mm FP, 1x15/0) a provlékněte jehlu nejbližší „prostřední“ 11/0 mezi Superduy (viz foto).



56) Přidejte (1x15/0, 3mm FP, 2x15/0) a provlékněte jehlu tou samou 6/0, ze které jsme v krocích 52/53 začínali (z opačné strany, než jsme začínali).



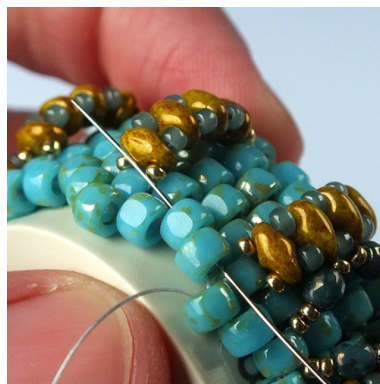
57) Takto by měl vypadat výsledek.



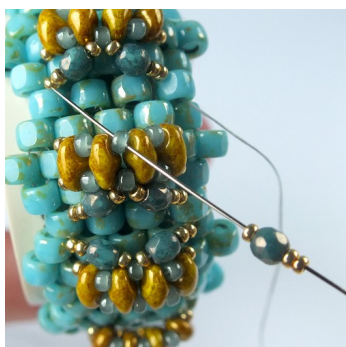
58) Poté se přesuňte ...



59) ... do odpovídajícího korálku v následujícím „krátkém“ sloupci.



60) Opakujte kroky 53-59 ...



61) ... dokud nedojdete do konce řady. Pevně zapošijte a odstříhnete konce nitě. Svícen je hotov.



Inspirace:



Matubo 6/0 13600/84110
Matubo Superduo 13600/85001
Matubo 8/0 13600/86875
Miyuki Round 11/0 2005 Matte
Met. Dk Raspberry Iris
Miyuki Round 15/0 4206
Duracoat Galv. Muscat
3mm ohňovky 00030/39000



Matubo 6/0 60020/15001
Matubo Superduo 63130/85001
Matubo 8/0 60020/85106
Miyuki Round 11/0 460
Metallic Raspberry
Miyuki Round 15/0 460
Metallic Raspberry
3mm ohňovky 00030/15780



Matubo 6/0 90030/85001
Matubo Superduo 63130/43400
Matubo 8/0 93200/15001
Miyuki Round 11/0 311
Topaz Gold Luster
Miyuki Round 15/0 4203
Duracoat Galv. Yellow Gold
3mm ohňovky 63130/15695



Matubo 6/0 3-CUT 63030/43500
Matubo Superduo 83120/15496
Matubo 8/0 03000/65455
Miyuki Round 11/0 2376
Eucalyptus
Miyuki Round 15/0 4202
Duracoat Galv. Gold
3mm ohňovky 63130/15496